

Совсем скоро наступит Первое сентября и для каждого ребенка это особенный день, каждый ребенок представляет его по-своему и школу. Еще нет опыта, и ребенок не понимает, что, когда пройдет 1 сентября наступит ежедневный, монотонный труд с которым ребенок будет сталкиваться. И задача родителей поддерживать своего любимого ребенка в этом. Раньше при поступлении в школу тестировал психолог и давал рекомендации на что обратить внимание, сейчас в школу приходят детки только на 1 сентября и тогда психолог проводит тесты.

Поэтому вы как родитель можете самостоятельно подготовить к школе ребенка или отвезти к частному психологу. Психологическая готовность ребенка к школе не имеет ничего общего с тем, что вы как родитель научили ребенка писать, читать, считать.

Психологическая готовность к школе – это необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для начала освоения школьной учебной программы в условиях обучения в группе сверстников.

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие параметры психического развития:

- 1) мотивационная готовность;
- 2) интеллектуальную готовность;
- 3) личностно-социальная готовность;
- 4) эмоционально-волевою готовность;

Мотивационная готовность

Учебная мотивация складывается у первоклассника при наличии выраженной познавательной потребности и умении трудиться.

- Познавательная потребность есть у ребенка с самого рождения, она напоминает снежный ком: чем больше взрослые удовлетворяют познавательный интерес ребенка, тем сильнее он становится.
- Важно родителям отвечать на вопросы, которые задает ребенок, играть в игры, читать книги ребенку.
- Когда вы играете с ребенком обратите внимание как он справляется с трудностями в игре, когда проигрывает или как он относится к своим или вашим границам, нарушает ли он их.
- Важно прийти на помощь и поддержать если не получается у ребенка объяснить «Сейчас у тебя не получилось, но получится в следующий раз»

- Приводите свои примеры из жизни, когда вам было сложно, а потом вышло.
- Хвалите ребенка за то, что он сделал.
- Если ребенок не справился с заданием упростите его и только после выполнения усложните его, не давайте сразу трудные задания, это отобьет желание ребенка и сформируется негативный опыт. Рассказывайте про школу из своего опыта, делитесь хорошими воспоминаниями. Обсуждайте кружки, в которые бы хотел ходить ребенок, отталкивайтесь от того, что хочет ваш ребенок, а не вы.

Интеллектуальная готовность

От процесса обобщения зависит обучаемость ребенка. Обобщение позволяет человеку сравнивать различные предметы, выделять в них нечто общее, одновременно учитывая их различия. На основе обобщения проводится классификация, то есть выделение какого-то класса объектов, которым присущи общие свойства, для которых применимы общие правила работы с ними (например, решение задач того или другого типа).

Примеры:

- Хлеб, молоко, торт, яблоко — это продукты питания.
- «Как ты понимаешь, что настало лето, зима, осень, весна?»
- Картина 4 предмета из которого 1 лишний, объясни почему.
- Составление ребенком рассказа по последовательным сюжетным картинкам.
- Пересказ прочитанного ему художественного произведения.
- На отдыхе море, песок, камушки, ракушки выкладывает как ему хочется и рассказывает сказку или рассказ.
- Идете по дороге пусть рассказывает про цветочки, деревья, птички что поменялось с того момента, когда была весна.
- Где ты живешь, твой адрес, как зовут родителей, телефон объясняйте ребенку. Большое внимание уделяйте мелкой моторике.
- Мелкие детали конструктора, пазлы.
- Насыпьте гречку и рис пусть разделит по тарелочкам.
- Нанизывание бусин.
- Шнуровка.
- Лепка пластилином, глиной, соленым тестом.

- Разрывать на мелкие кусочки листки бумаги.
- Рисование краской пальчиками.
- Игры с прищепками Игры на внимание, память.
- Положите 4 и больше игрушек, попросите, чтобы ребенок отвернулся и уберите 1 игрушку, когда ребенок повернется спросите все игрушки на месте? Это можно делать с любыми предметами.
- «Что перепутал художник».
- Лабиринты.
- Назовите 10 предметов, и чтобы ребенок повторил Предлагайте игры, которые нравятся и интересны ребенку. Не забывайте у ребенка наглядно-образное мышление — это красочные картинки. Ребенок понимает то, что видит.

Развитие речи очень важно. Фонематический слух

Фонематический слух — это способность человека различать, анализировать и дифференцировать слоги и звуки человеческой речи. При дефектах фонематического слуха физиологический обычно развит хорошо. Ребенок даже может обладать музыкальным слухом. Проблема заключается в том, что он плохо распознает фонемы — отдельные звуки.

Например, вместо слова «кашка» говорит «кафка» При подобном отклонении у детей в школьном возрасте появляется акустическая дисграфия. Не умея различать отдельные звуки и слоги, школьник не научится анализировать слово, делить его на слоги и морфемы (части), видеть орфограмму – то есть опасное место, в написании которого можно ошибиться.

Если вы замечаете у вашего ребенка нарушение уже появилось или только начало формироваться, то регулярные занятия помогут быстрее справиться с проблемой или к логопеду. Упражнение на развитие фонематического слуха.

- Угадай что звучит? (шум воды, мяуканье кошки, звон посуды).
- «Жмурки», «Карандаш» дать ребенку постучать карандашом по разным предметам (стакан, книга, пол).
- «Похлопай» в ладоши взрослый хлопает с ритмом и паузой задача ребенка повторить.
- «Мешочки, Коробочки» наполните их разным содержимым и задача ребенка подобрать пару по звуку.
- «Кто говорит?» на диктофон записать звуки животных.

- «Громко-тихо» придумайте действия, которые ребенок будет выполнять когда громко и когда тихо.
- «Выбирайка». Наклейте на картон картинки со словами, которые похожи по звучанию (кошка-мишка-мышка; лук-жук-сук; коза-коса-роса). Мама говорит слово, а ребенок выбирает верную картинку.
- «Выйди вон». Задача ребенка – услышать, какой слог лишний в ряду. Например, взрослый говорит: ши-ши-ши-жи-ши. Услышав звонкий «жи», нужно хлопнуть.
- «Я тебя узнал!» Договоритесь с ребенком, какой звук он должен узнать. Затем взрослый произносит подряд несколько звуков, а ребенок, услышав «свой» звук, хлопает в ладоши.
- «Кто звучит?» нужно воспроизвести звуки природы: жужжание комарика (ж-ж-ж), рычание тигра (р-р-р), пение сквозняка или ветра (с-с-с).
- «Буква-потеряшка». Взрослый называет слово, пропуская один звук. Ребенку нужно найти пропущенную букву и назвать звук (пти.ка, с.ол, мы.о).
- «Что внутри?» Взрослый называет букву, которую ребенок должен услышать к середине слова, и произносит слова. Как только звучит нужный звук, нужно хлопнуть (л – палка, ф – вафля).

Личностно-социальная готовность.

Социально личностная готовность к школе складывается, если у ребенка появляется ориентация на социальные особенности школьной жизни и готовность к принятию роли школьника. Социально личностную готовность ребенка к школе можно определить, понаблюдав за ним и расспросив, как он представляет школьную жизнь.

Говорящие критерии, следующие:

- Заинтересованное положительное отношение к тому, что скоро предстоит идти в школу.
- Понимание того, что школьная деятельность будет отличаться от привычных для дошкольника занятий, с преобладанием чтения, счета, письма.
- Желание принять школьные довольно строгие правила с уроками и коротенькими переменками.
- Стремление заниматься в коллективе сверстников и в школе, а не индивидуально или дома.

- Признание авторитета учителя, готовность выполнять его инструкции и воспринимать оценку.
- Личностная готовность к обучению в школе предполагает, что дошкольником движут и познавательные, и социальные мотивы.

В большинстве случаев у дошкольника доминирует один из мотивов. В том случае, когда у ребенка тесно переплетены две потребности – познавательная и потребность в общении со взрослым как с наставником, — он способен легко и эффективно включиться в учебный процесс. О таких детях говорят, что у них уже сформировалась внутренняя позиция школьника. Складывается такая внутренняя позиция постепенно. Сначала дошкольник в своих разговорах отзывается о школе в положительном ключе. Затем возникает интерес к социальным характеристикам школьника («буду писать в тетрадке, и мне поставят «солнышко», «Нужно позвонить – так начинается урок» и пр.).

И наконец, завершающий этап – появление интереса непосредственно к учебной деятельности в условиях школы, то есть, становление учебной мотивации. Ценность внутренней позиции школьника состоит в том, что ребенок осознанно намерен подчинять свое поведение и действия школьным требованиям. Он готов прикладывать усилия, чтобы слушать учителя, получать знания, выполнять задания. Это не что иное, как произвольность.

Процесс школьного обучения с первых дней опирается на определенный уровень произвольного поведения.

Слабый уровень произвольности первоклассника, как правило, приводит к трудностям в обучении:

- ребёнок должен быть коммуникабельным, то есть уметь общаться со сверстниками и взрослыми;
- в общении не должно проявляться агрессии,
- а при ссоре с другим ребёнком должен уметь оценивать и искать выход из проблемной ситуации;
- ребёнок должен понимать и признавать авторитет взрослых; толерантность; это означает, что ребёнок должен адекватно реагировать на конструктивные замечания взрослых и сверстников;
- нравственное развитие, ребёнок должен понимать, что хорошо, а что – плохо;
- ребёнок должен принимать поставленную педагогом задачу, внимательно выслушивая, уточняя неясные моменты, а после выполнения он должен адекватно оценивать свою работу, признавать свои ошибки, если таковые имеются.

Эмоционально-волевая готовность

Под этим понимается сознательно контролируемое целенаправленное поведение, то есть осуществляемое в соответствии с определенной целью, или образованным самим человеком намерением. В школе слабое развитие произвольного поведения проявляется в следующем: - не слушает учителя на уроках, не выполняет заданий; - не умеет работать по правилу; - не умеет работать по образцу; - нарушает дисциплину. Работа по образцу в основном опирается обучение в первом классе.

С одной стороны, здесь проявляются все те же мотивационные причины: нежелание выполнять трудные малопривлекательные задания, безразличие к оценке своего труда.

С другой стороны, с работой по образцу плохо справляются те дети, которые в дошкольном детстве практически не занимались этим видом деятельности. Работа по правилам. Впервые в игре ребенок учится подчиняться правилу, когда, играя с другими детьми в сюжетно-ролевые игры, он должен выполнять свою роль согласно установленным детьми правилам или согласно образцу, увиденному в жизни взрослых людей.

Игравший в сюжетно-ролевые игры ребенок без особого труда принимает на себя роль ученика, если ему нравится в школе, и выполняет правила, предписанные данной ролью:

- играть с детьми в игры с правилами,
- дать возможность самому налаживать контакт (в магазине, в поликлинике, на площадке),
- уважать свои и чужие границы,
- для снятия напряжения играть в игру «битва подушками»,
- игра в «обзывалки», обзывать друг друга говоря овощи или фрукты и т. д.
- игра «Морская фигура» Игра "Я кубик несу и не уроню". Для игры вам понадобится 1 кубик. Вы объясняете ребёнку, что ему нужно донести кубик, не уронив, от одной стены до другой, маршируя при этом, на открытой ладони вытянутой руки. После того, как ребёнок справится с заданием, вы усложняете его. Необходимо нести кубик на тыльной стороне вытянутой руки, при этом ребёнок уже не марширует, а двигается плавно. Последнее задание— самое сложное— нести кубик на голове. В этой игре развиваются произвольность и самоконтроль движений.

Игра "Нос-пол-потолок". Это игра на развитие произвольности и внимательности. Играть в неё— одно удовольствие. Если ведущий говорит

потолок, показывает наверх, пол — вниз, нос — показывает на нос. Ребёнок повторяет за ведущим. Затем ведущий начинает путать ребёнка, например, сам произносит нос, а показывает на потолок. Задача ребёнка — не ошибиться. Игра молчу-шепчу-говорю".

Игра на развитие волевой регуляции громкости речи и поведения. Ребёнку предлагается действовать в соответствии с определёнными знаками. Заранее договоритесь об этих знаках. Например, когда вы прикладываете палец к губам, то ребёнок должен говорить шёпотом и ходить медленно. Если вы положили руки на голову — то ребёнок молчит и не двигается. Если вы поднимаете руки вверх — то ребёнок громко говорит и ходит в быстром темпе. Важно вовремя перестроиться при каждом знаке. Используйте методы арт-терапии пластилин, глина, соленое тесто, карандаши, краски, сказкотерапия, кукольный театр или театр теней.

Играя с детьми в такие игры, вы закладываете фундамент успешности и самостоятельности.